



Landessingwartin Almut Stümke

Georgenkirchstraße 69, 10249 Berlin

Telefon 030 · 2 43 44 - 501

LSW@ekbo.de

Kirchenmusik@ekbo.de

www.kirchenmusik-ekbo.de

Pressemitteilung

Chorleitungssymposium „MH, MH“ der EKBO

„Mit Herzen, Mund und Händen“

12.-14. Oktober 2023

Berlin-Charlottenburg

Berlin, 25.05.2023

**Großes Fortbildungs- und Netzwerktreffen
mit hochrangigen Dozent*innen und spannenden Themen
Do, 12. – Sa, 14. Oktober 2023
bietet vielfältige Auswahl an Workshops und Konzerten**

Information und Anmeldung unter www.kirchenmusik-ekbo.de/chorleitungssymposium

Das Chorleitungssymposium 2023 richtet sich an Chorleiterinnen und Chorleiter aller Berufsqualifikationen. Die dreitägige Veranstaltung bietet interessante Themen zum Musizieren mit Erwachsenen, Kindern, Jugendlichen, Babys, Konfirmand*innen, Instrumenten. Arbeit auf allen Niveaus im Bereich Pop, Gospel, Weltmusik und klassische Kirchenmusik wird thematisiert.

Von Probentechnik, Stilistik, Dirigieren und Reading Sessions über Stimm- und Körperarbeit bis hin zu Chormanagement, Öffentlichkeitsarbeit und psychologischen wie gesellschaftlichen Fragen werden vielfältige Themen behandelt. Ein Meister*inkurs in Dirigieren und mehrere hochwertige Konzerte ergänzen das Programm des Symposiums, auch Meet&Greet-Möglichkeiten kommen nicht zu kurz.

Anerkannte Dozent*innen sind zu erleben; Susanna Lindmark (Piteå, Schweden) bietet einen Meister*inkurs und einen Atelierchor mit allen Teilnehmenden sowie Seminare zu Führungsqualität, Bühnenpräsenz und Chorimprovisation. Außerdem sind der Staats- und Domchor Berlin (Ltg. Kai-Uwe Jirka) und der Mädchenchor der Singakademie (Ltg. Friederike Stahmer) und der Projektkammerchor „Supernova“ (Ltg. Almut Stümke) zu hören. Ernst Buscagne (Schweiz), Domkantor Adrian Büttemeyer (Berlin), Kulturmanager Matthias Dworzack, Cornelia Ewald (Chorverband der EKBO), KMD Christian Finke, Silke Hähnel-Hasselbach, Julia Hedtfeld, Volker Hedtfeld, Birgitte Jessen-Klingenberg, Kai-Uwe Jirka (UdK Berlin), Alexander Lebek (UdK Berlin), Anne Michael (Meldorfer Dom), Christiane Rosiny, Antje Ruhbaum, Popkantor Michael Schütz, Arno Schneider, Oliver Seidel, Percussionist Stefan Weinzierl (Hamburg), Christoph Zschunke (Leipzig) sowie die Theologen Olaf Trenn und Hilmar Gattwinkel (EKBO) haben für Workshops zugesagt.

Konzeption und Leitung liegen bei Studienleiter Günter Brick und Landessingwartin Almut Stümke. Das Symposium wird gemeinsam mit dem Symposium „Junge Stimmen“ der UdK Berlin veranstaltet.

Eine Veranstaltung der Arbeitsstelle für Kirchenmusik der EKBO
und dem Chorverband der EKBO
in Zusammenarbeit mit der Universität der Künste Berlin
und dem Symposium „JUNGE STIMMEN“ (13.-15.10.)

